

チェロのまち 養父市!

0歳児からの

春の芽吹き チェロ・コンサート

細見 理恵
ピアノ

三原 寛志
ピアノ

齋藤 建寛
チェロ

ピバホールチェロコンクール 審査員

池村 佳子
チェロ

ピバホールチェロコンクール 入賞者

大江 慧
チェロ

地元但馬 豊岡市日高町出身

Program

- ♪ L.ボッケリーニ：2台のチェロのためのソナタ ハ長調 第1楽章 ♪ アイルランド民謡：ロンドンデリーの歌
♪ W.H.スクワニア：タランテラ op.23 ♪ 久石 譲：ジブリメドレー となりのトトロ～さんぽ
♪ C.A.ピアッティ：セレナーデ ニ長調 ♪ 三善 晃：母と子のための音楽
♪ F.ショパン：序奏と華麗なるポロネーズ op.3 ♪ D.ポッパー：レクイエム op.66

2025年

3月9日(日) 開場 13:00
開演 13:30

養父市立ピバホール



入場無料 **〈全席指定席〉** *チケットが必要です。

*やむを得ず、中止、延期、演奏曲目、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

お問い合わせ/養父市立養父公民館 (養父市広谷250)
TEL 079-664-1141

★主催 養父市、NPO法人ピバ・ドリームファーム
✿後援 ピバホールチェロコンクール実行委員会



ご来場される
みなさまへお願い

演奏中にお子さまが泣いてしまったり、周りのお客さまへご迷惑となりそうな場合は、演奏中でも一度ロビーへ出ていただくなど、お子さまの気分転換を図っていただき、周りの方への気配りをお願いいたします。周りの方のみなさまも、小さなお子さまの初めてのクラシック・コンサートが素敵な思い出となりますよう、思いやりとご協力をお願いいたします。

チケットについて

チケット予約、引換え開始 **2025年1月23日(木)**

引換え期間 1/23(木) 9:00 ~ 3/8(土) 17:00まで
※10日以内に引換えられなかった場合は、予約したチケットは自動キャンセルとなります。

車椅子席を
ご希望の方 養父市立養父公民館までお問合せください。
☎ 079-664-1141

Web予約サイト <https://p-ticket.jp/yabu>

※今回の公演では、ファミリーマートでの発券はできません。

引換え窓口 下記の窓口でお申込みください。

※電話でのお申込みはできません。

●養父公民館 ●Y B ファブ ●大屋地域局 ●関宮公民館

※チケットの引換えは養父市内各公民館窓口のみとなります。休館日は窓口でのお申込み及び引換えはできません。(9:00~17:00/月曜日休館)



Profile



齋藤 建寛 (さいとう たつお / チェロ)

Tatsuo Saito

桐朋学園大学音楽学部卒業。スイス・ジュネーブ音楽院修了。齋藤秀雄、井上頼豊、ギー・ファローの諸氏に師事。日演連賞、芸団協賞、東京国際音楽コンクール室内楽の部1位なしの第2位、名古屋市より都市文化奨励賞、大阪市より第3回咲くやこの花賞などを受賞。これまでにドイツ、スイス、ポーランドの9都市でリサイタルを行うほか、国内ではJ.S.バッハの「無伴奏チェロ組曲全6曲」を1曲ずつ織り込んだプログラムによる「齋藤建寛リサイタルシリーズ全6回」、「愛の音」[愛の音part 2]、「魂のソナタ」などを開催。相愛大学音楽学部、同大学院教授を歴任。現在、相愛大学名誉教授。2006年よりビバホールチェロコンクール審査員。

池村 佳子 (いけむら よしこ / チェロ)

Yoshiko Ikemura

京都市立芸術大学音楽学部及び、同大学院をそれぞれ首席で卒業。これまでに第5回札幌ジュニアチェロコンクール優秀賞、第4回ビバホールチェロコンクール第3位、'01年度パロックザール賞など多数受賞。

「After hours session」[アンサンブル神戸]などのメンバーを務めるほか、'14年よりマレーシアに4年間在任、ペナン、クアラルンプール、香港などで精力的に演奏活動を展開。

'18年に「Rachmaninoff&Shostakovich Cello Sonatas」のCDを発売。現在、大阪音楽大学非常勤講師。



大江 慧 (おおえ けい / チェロ)

Kei Oe

桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学大学院修士課程修了。チェロを梁漢祥、海野幹雄、森左介、齋藤建寛、倉田澄子の各氏に師事。全日本芸術コンクール第2回全国大会第3位。第76回全日本学生音楽コンクール大学の部大阪大会第1位、全国大会入選。第13回秋吉台音楽コンクール室内楽部門第2位。

2015~2017年「佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラ」に在籍。フィリアホール室内楽アカデミア第3期生。サントリーホール室内楽アカデミー第7・8期フェロー。MMCJ2022、プロジェクトQ、2024年度小澤征爾音楽塾に参加。

細見 理恵 (ほそみ りえ / ピアノ)

Rie Hosomi

相愛大学音楽学部ピアノ専攻卒業。ドイツ・ヴァイカースハイム国際音楽祭にてデュプロマを取得。

第3回PIA・Japanコンクール入選、第11回ピアノ教育連盟オーディション奨励賞受賞。

ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、相愛オーケストラとの共演をはじめ、国内、ドイツ、イタリアにて、ソロ、室内楽などの演奏活動を行う。

故・徳末悦子、小山るみ、トーマス・パルムの各氏に師事。

現在、相愛大学大学院音楽研究科演奏助手。



三原 寛志 (みはら ひろし / ピアノ)

Hiroshi Mihara

京都市立芸術大学音楽学部作曲専攻卒業。同大学院音楽研究科指揮専攻修了。卒業時、京都市長賞、京都音楽協会賞、大学院市長賞等を受賞。大学院在学中、大学派遣にてウィーン国立音楽大学指揮科に留学。

これまで、京都子どもの音楽教室作曲クラス講師、京都市立芸術大学音楽学部ソルフェージュ講師等を務めた。ピアノ奏者として、室内楽や声楽、合唱の伴奏などの分野で、演奏会やコンクール、オーディション等への出演多数。堺シティオペラ、関西歌劇団、オペラ徳島等に音楽スタッフとして関わる。ヤマハ吹奏楽団アソシエイトコンダクター。現在、大阪を拠点に活動中。

第16回 ビバホールチェロコンクール日程



- ◆一次予選 2025年 7月 9日(水)・10日(木)
- ◆二次予選 7月11日(金)
- ◆本選 7月13日(日)

【お問い合わせ先】 養父市立養父公民館 〒667-0101 兵庫県養父市広谷250
TEL 079-664-1141 FAX 079-664-1363

ボランティア
スタッフ
募集中♪



スタッフ応募
QRコード